



**Homo Faber / « Travail au noir »**  
**Roland Breucker**  
26/06/15 > 30/08/15

**« L'Art de rien / L'art du Rien »**  
**André Balthazar**  
19/09/15 > 13/12/15

**Expositions & activités**  
**Programme**  
**2015**

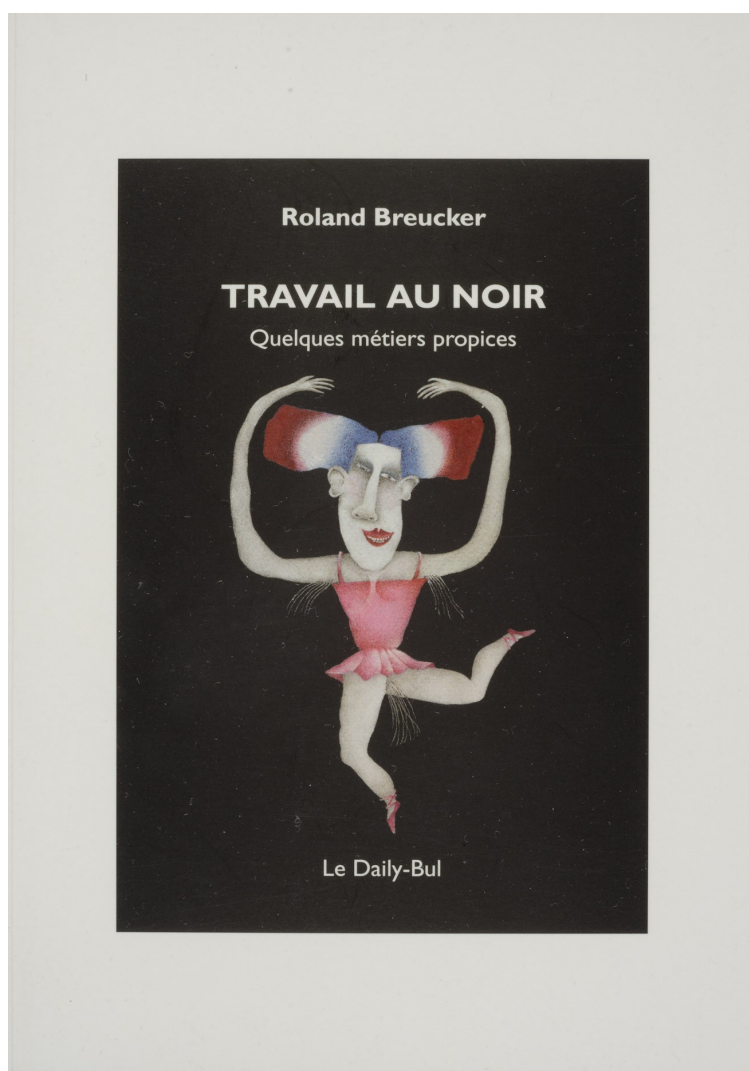




## « Travail au noir ». Roland Breucker

...du 27 juin au 30 août 2015

### Dans le cadre de la biennale ARTour « Homo Faber »...



Roland Breucker est un illustrateur particulier... Lorsqu'il illustre une œuvre littéraire, son dessin ne vient jamais commenter ou nommer celle-ci. Il se fait plutôt l'écho de ce que la lecture a suscité chez lui. Le dessin accompagne ainsi le texte, invitant le lecteur à passer du texte à l'image et de l'image au texte.

Les éditions *Le Daily-Bul* ont eu le plaisir de publier nombre de ses œuvres, dont « Travail au noir » en 2005.

Le temps de cette exposition, qui se concentre essentiellement sur la publication « Travail au noir », vous aurez le plaisir de voir l'ensemble des dessins originaux, qui constituent l'édition courante et le tirage de tête, des dédicaces, quelques archives,... issus du fonds Roland Breucker conservé et valorisé au Centre Daily-Bul & C° depuis 2012.

« Travail au noir », ce sont quelques-uns des travers d'une humanité plus que paradoxale que nous fait découvrir, avec humour et ironie, Roland Breucker.

#### À voir également...

Deux grands formats de la série « Affichons-nous de tout ».

Sur ces grandes affiches, Breucker soutient des causes qui n'existent pas, comme par exemple *la campagne pour l'exploitation de la pauvreté active* ou encore *le soutien aux tapineuses de voirie et de lupanars qui luttent contre le travail au noir...*

Au Centre Daily-Bul & C°  
Vernissage le vendredi 26 juin  
<http://bit.ly/1Pu7xOq>



## « L'Art de rien / L'art du Rien »

André Balthazar

...du 19 septembre au 13 décembre 2015

Né en 1934 à La Louvière, André Balthazar était, outre le fondateur des Editions *Le Daily-Bul* avec Pol Bury, un écrivain et un poète.

Clin d'œil à l'exposition « L'Air de rien » organisée en 2004 au musée Ianchelevici en l'honneur du « petit Baltha », « L'Art de rien / L'art du Rien », rend honneur à André Balthazar un an après sa disparition. L'exposition rassemblera des écrits, des textes inédits et des correspondances avec ses amis écrivains et plasticiens (Alechinsky, Breucker, Cueco, Willems,...).

Une des salles donnera un aperçu de nombreuses collections qui constituent sa bibliothèque personnelle : livres devenus aujourd'hui introuvables, revues anciennes, séries sur des thèmes aussi divers que la frite, le Manneken-Pis, la lettre A...

Si vous ne connaissez pas encore ce grand Monsieur, nous vous invitons à venir le découvrir avec nous dans le lieu qui abrite ses archives...



Pol Bury et André Balthazar. Fonds A. Balthazar

Coordination : Yves De Bruyn  
Archives : Aurélie Willems

### Contacts et prêts intermuséaux

Centre Daily-Bul & C°  
Rue de la Loi, 14  
B-7100 La Louvière

Tél. et fax : 0032 (0)64 22 46 99  
dailybulandco@gmail.com - [www.dailybulandco.be](http://www.dailybulandco.be)  
pour toute demande ou achat de publications : 064/22.29.73

### Horaires

Consultation des archives sur rendez-vous  
Ouvert du mardi au vendredi  
de 13h à 17h

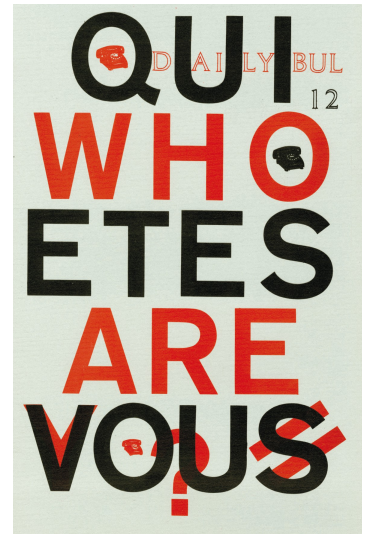
### Expositions

Du mardi au vendredi de 13h à 17h  
Du samedi au dimanche de 14h à 18h  
ou sur rendez-vous  
Possibilité de visites guidées ou scolaires  
(dossier pédagogique sur demande)

Fermeture lors du Laetare (carnaval), du dimanche au mardi inclus.

### Accès

Autoroute E 19 – E 42  
Sortie La Louvière  
Direction « Centre-ville, Théâtre communal, Musée Ianchelevici »  
Gare : La Louvière-Centre



Centre Daily-Bul & C°, rue de la Loi, 14 à B-7100 La Louvière

tél. 0032 (0) 64 22 46 99  
dailybulandco@gmail.com - [www.dailybulandco.be](http://www.dailybulandco.be)

